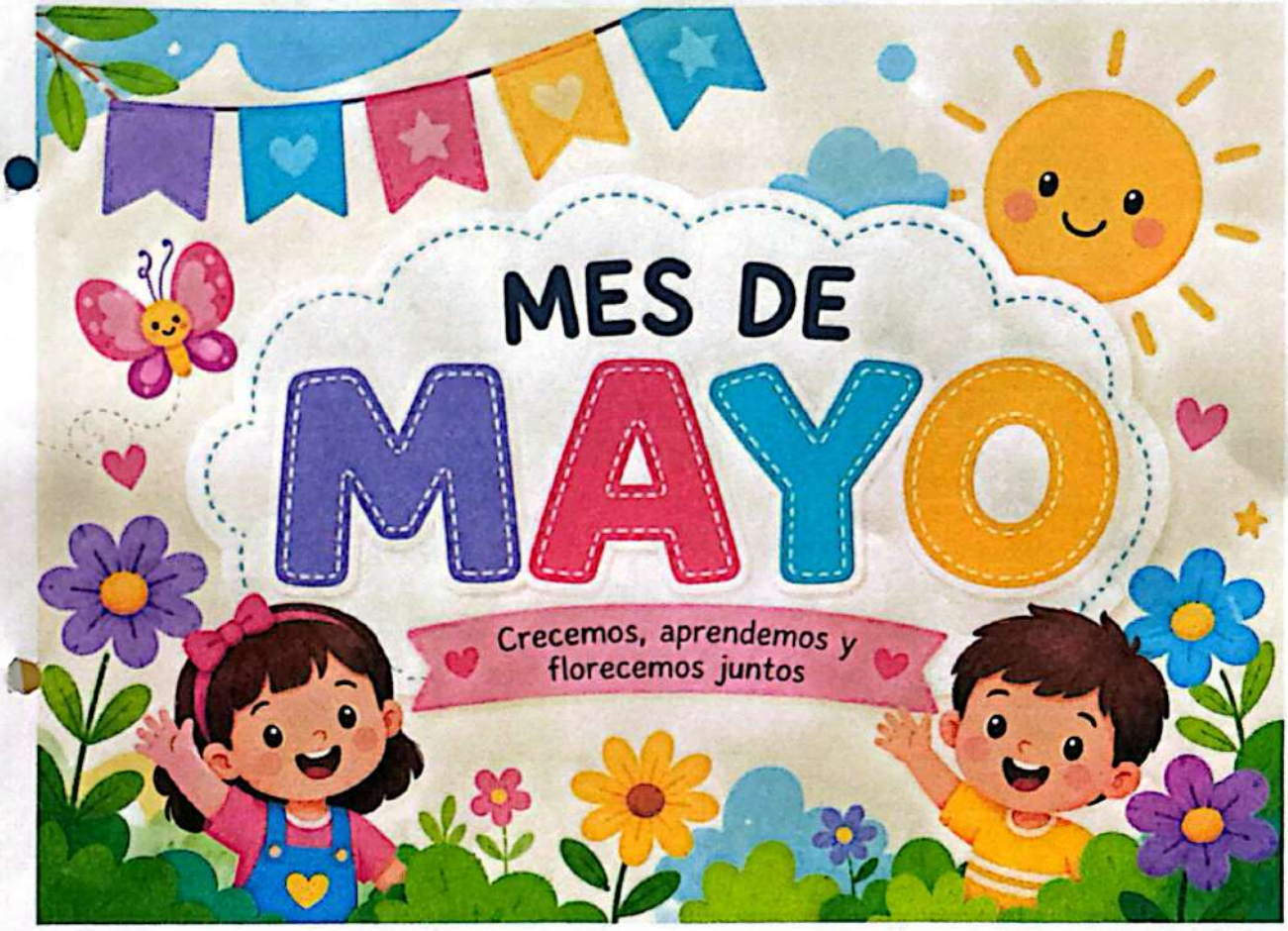
JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



Scanned with CamScanner



Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	FECHA	04 MAYO DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER LITERARIO	NIVEL	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
☺ Profundización del juego dramático ☺ Desarrollo de la expresión corporal compleja	

PROPÓSITO	Crear espacios en los que las niñas y los niños se sientan partícipes de la narración de cuentos propiciando así su imaginación a través del movimiento y la exploración de personajes.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

EXPLOREMOS NUESTRO RINCON LITERARIO CON MIRRINGA MIRRONGA

A medida que las niñas y los niños vayan ingresando al aula, la profesional en atención a la primera infancia los recibirá con un caluroso abrazo y luego los invitará a que se ubiquen en las mesas donde encontrarán algunos cuentos, los cuales podrán escoger, teniendo en cuenta sus preferencias y así puedan disfrutar y compartir con sus compañeros un momento agradable. Seguido organizaremos el espacio y pasaremos al hábito de lavado de manos y alimentación, así preparamos para las experiencias del día.

Para la experiencia de esta mañana previamente se habrá una invitacion para que las niñas y niños asistan el día de hoy con algún accesorio que tengan en casa, relacionado a gatos, para que así esten con el vestuario adecuado para el musical y la fiesta de Mirringa. Para empezar en un trencito, y de manera muy organizada nos dirijiremos al rincon literario, el espacio estará previamente adecuado para la comidad de las niñas y los niños.



La profesional se encontrará con vestuario de acuerdo a los personajes del cuento Mirringa Mirronga, con el fin de brindar una narración dinámica, con ayuda de las imágenes del cuento, estarán ubicados de forma que todas las niñas y los niños puedan visualizarlo, dando emoción y claridad a este.

Al finalizar la narración, por parte de la profesional, se invitará a las niñas y niños a un momento de baile y diversión, iniciando con canciones como: la del cuento anteriormente narrado Mirringa Mirronga, en el cual serán parte de un mini musical, haciendo parte de la fiesta de Mirringa y seguiran otras canciones como la del "Hola Hola", "tengo un cuerpo y lo voy a mover" y el "patito juan". Terminada la experiencia pasaremos al hábito de aseo e higiene, de alimentacion y posterior a descansar en la hora del sueño, para recuperar energias y continuar con el día.



Al finalizar el hábito del sueño, las niñas y niños se irán despertando tranquilamente, nos ubicaremos en 3 rincones dentro del aula, ubicaremos los bolos en los 3 espacios diferentes. Los niños y las niñas estarán ubicados en cada espacio, jugaremos bolos y compartiremos una tarde de juego y risas con nuestros compañeros.

RECURSOS	cuentos, tapetes, Vestuario del cuento Mirringa Mirronga, imágenes del cuenyo, bafle, canciones, rincón literario, juego de bolos

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Dando inicio a la semana, la recibimos con gran entusiasmo, participando de una mañana, llena de movimiento y música a través de la literatura, lo que permitió una apropiación tanto de los personajes, como de los movimientos y sonidos, reconociendo los momentos previamente escuchados en la narración del cuento por ejemplo Abby quien vino con el atuendo de gata, según solicitud, dijo "yo quiero ser Mirringa" petición que se le otorgó puesto que uno muy lindo además de la disposición que mostró para el musical. Iarissa, sin decir nada, comenzó a bailar espontaneamente, lo cual mostró también una gran disposición para el baile.

Enfocados en el momento del baile, el cual fue el más significativo, puesto que en el momento de la narración fue muy satisfactorio, pues todos escucharon muy atentos y concentrados, lo cual permitió que el musical fuera el de más disfrute, ya reconociendo a los personajes y los momentos. donde se destacaron: Abby, Iarissa, Mia, Evelyn y Karina. por bailar de forma espontanea y dirigida, con una gran sonrisa y entusiasmo, siguiendo los pasos, Sofia y Matias con guía permanente los realizaron, sin embargo al no indicarles nada, tomaban asiento evidenciandose en ellos pereza. Dilan también participó, pero Santiago lo distraía mucho, y lo invitaba al juego. Al igual que Samuel, con Dilan, pero Dilan, Si quería bailar, mientras que Samuel no. indicando "No quiero" y fruncido el seño. Por otro lado Ariel definitivamente no participó, Si no, unicamente del momento de narración. y en el baile, solo se metió en la casita, sin querer participar de este momento. A nivel general se logró un momento de interacción y participación activa.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional, considero que esta experiencia permitió fortalecer en las niñas y los niños el agrado por ser parte de un momento de dramatización, incluso con baile, la imaginación y expresión corporal, el uso de elementos y la cumpetenzación tanto de la profesional como de ellos mismos favorecieron la participación activa, generando un ambiente significativo, sólido y motivador.

Elizabeth Ruiz
FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	FECHA	05 DE MAYO DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER SENSORIAL	NIVEL	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
☆ Desarrollo de la expresión corporal compleja	☆ Manejo y expresión de emociones

PROPÓSITO	Demuestra y reconoce mediante movimientos progresivos, las posibilidades y características de su cuerpo en función de necesidades, oportunidades y otros estímulos externos.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

DÍA RELAJANTE EN MI JARDÍN

En la mañana de hoy recibo a las niñas y niños con el espacio ambientado con diversas rondas infantiles de su agrado, seguido pasaran al aula, donde encontrarán carros y motos, con las cuales exploraran el aula y tendrán roles de conductores por la "ciudad". Seguido de haber sido conductores esta mañana, las niñas y los niños pasaran a realizar el ritual de aseo e higiene, alimentación y prepararse para las experiencias del dia,

Ya dispuestos para nuestra experiencia "DÍA RELAJANTE EN MI JARDIN", Previamente se habrá solicitado que



las niñas y los niños asistan con ropa cómoda, iniciaré brindando una breve explicación de lo que son los masajes y que el dia de hoy los experimentaremos, se ubicarán las niñas y los niños en colchonetas de manera individual, donde primero solicitaré cierren los ojos y escuchen el cuento que se irá reproduciendo acerca de la naturaleza, un cuento muy relajante, esto para entrar en quietud y recibir los masajes con total frescura, previamente se quitarán zapatos y medias, la profesional con ayuda de la auxiliar pasara por todas las niñas y los niños aplicando una crema la cual servirá para realizar suaves masajes en sus piernas y pies. Al terminar los masajes en esta zona, se unirán por parejas y se irán tumando para hacer un masaje en la espalda de su par, como lo muestra la guía de la profesional. Brindando un cierre a esta relajante mañana, escucharemos un poco de los sonidos de la naturaleza, mientras la profesional ayuda a poner medias y zapatos. Ya todos listos, nos dispondremos a pasar al baño para realizar el hábito de aseo e higiene, así mismo como el de alimentación y posterior el hábito del sueño. Ya todos listos, nos dispondremos a pasar al baño para realizar el hábito de aseo e higiene, así mismo como el de alimentación y posterior el hábito del sueño.

Después del hábito del sueño, las niñas y los niños se irán levantando tranquilamente, con una tenue pero animada, música, pasarán al baño para realizar el hábito de aseo e higiene y se dispondrán a desarrollar la experiencia de la tarde de hoy. Dentro del aula las niñas y niños encontrarán colchonetas. Retiraré los zapatos e iniciaremos los ejercicios sencillos de yoga y relajación. Disfrutaremos de un espacio de tranquilidad y convivencia.



Al terminar esta dinámica experiencia, realizaremos hábito de aseo e higiene, alimentación y nos prepararemos para la salida, esperando a nuestras madres, padres y/o cuidadores, diciéndoles que los esperaremos el dia de mañana con lindas experiencias por vivir.

RECURSOS	Carros y motos, colchonetas, crema corporal, bafle, musica relajante, sonidos de la natrualeza

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Rino el desarrollo de esta experiencia nos encontramos ubicados en el espacio previamente ambientado. de manera que las niñas y niños, se sintieran tranquilos y cómodos, apenas pasaron a este espacio, manifestaron que hoy tenían ganas de dormir, Seguimente esto les transmitió el espacio, apenas fueron entrando, esto lo manifestó Jeidy, Samuel, matias y Yamina. incluso Abby en un momento dijo "tengo pereza" con una sonrisa en su rostro.

Ubicados en los cojines fueron entre ellos y según lo observado, compartiendo comentarios como Sofia a Matias "Cierto que huele a rico" pues hacia referencia al incienso allí presente, les fue pasando la crema, para que; fueran haciendose un masaje ellos mismos en las manos, lo cual les agrado mucho, por ejemplo: Johan dijo "Dame más, huele a rico" llevando sus manos, hacia su rostro y oliendolo con una expresión de satisfaccion en su rostro. por otro lado Thiago, al darle la crema la recibio sin embargo, al sentir su textura no le agrado y fue rápido al baño para lavarse sus manos, perdió el interés en la experiencia y se fue hacia otro espacio a buscar de que otro algo con que entretenerse, una profe estaba con experiencia de arte y allí se quedó siguiendo los movimientos que la profe, le iba indicando a los otros niños, Axel quiso hacer lo mismo, normalmente así le agrade un poco la experiencia, intenta hacer lo mismo que hace Thiago. Quiero (Parte) resaltar la participación y disposición de la mayoría, para recibir los masajes y brindarlos a sus compañeros, como Larissa, quien estaba atenta de ayudar a sus compañeros con la crema.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional, considero que esta experiencia, aportó significativamente al fortalecimiento del reconocimiento en sus sentidos, como en este caso el tacto y el olfato. lo cual les genera la oportunidad de expresar sus opiniones. y emociones, así mismo fortaleciendo sus vínculos afectivos con sus pares, por medio de la expresividad que les proporciona este tipo de experiencias.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN U°BN

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	06 DE MAYO DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER DE MOTRICIDAD	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
☺ Desarrollo de la expresión corporal compleja	

PROPÓSITO	Afianzar en las niñas y los niños la coordinación, lateralidad y equilibrio por medio del camino de figuras.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

DISFRUTEMOS DEL CIRCUITO DE FIGURAS

La profesional en atención a la primera infancia recibe a las niñas y los niños con un saludo afectuoso. Los invita ubicarse en su lugar, donde encontrarán sobre las mesas los carritos de dinosaurios para compartir con sus pares una pequeña bienvenida. Después de este momento, pasarán al baño para realizar hábitos de higiene personal, como el lavado de manos: luego se dirigirán al comedor para degustar los primeros alimentos de la mañana.



Se iniciará la experiencia bailando y entonando diferentes rondas infantiles. Seguidamente, la profesional ubicará un espacio en su aula en el que colocará una secuencia de figuras, es decir, que se recortarán previamente 5 imágenes de cuadrados, 5 de triángulos y 5 de círculos: la idea es que cada niña o niño pase y complete una secuencia diferente y vaya recogiendo la figura, por ejemplo, si pasan sólo por los círculos, cuadrados o triángulos los recogerán uno por uno y al finalizar encontrarán una pelota mediana la cual tendrán que poner en una caja pero deberán hacerlo acostado y con ayuda de los pies. Para finalizar la experiencia, se realizarán algunos ejercicios de estiramiento recordando la importancia de este al momento de realizar actividad física. Ya todos listos, nos dispondremos a pasar al baño para realizar el hábito de aseo e higiene, así mismo como el de alimentación y posterior el hábito del sueño.

Seguido del hábito del sueño, las niñas y niños, se irán despertando con tranquilidad y rondas musicales suaves, y se irán alistando para la experiencia de la tarde, en la cual se iniciará con las niñas y niños, ubicados en las respectivas sillas y mesas, sobre las mesas encontrarán diferentes rompecabezas de 2 o 3 partes. Deben formar las imágenes de manera correcta y mencionar el nombre de cada uno de los dibujos. Rotaremos los diferentes rompecabezas por todas las mesas para que las niñas y niños puedan armar las diferentes figuras, también imitaremos diferentes sonidos al armar los rompecabezas de animales.



Al finalizar la experiencia, se dejaremos todo organizado y pasaran a realizar los hábitos de higiene personal. Luego, pasarán al comedor para el segundo momento de los alimentos y seguidamente del sueño.

RECURSOS	Carritos de dinosaurios, sillas, mesas, pelota, caja, colchoneta, figuras en papel iris, rompecabezas de animales.

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Durante la experiencia, las niñas y los niños participaron con entusiasmo en el momento de bienvenida, bailando y cantando las rondas infantiles, evidenciando disfrute a través de sonrisas, movimientos corporales espontáneos y expresiones verbales sencillas. En el momento de entrar al desarrollo como tal la experiencia y en el recorrido de algunas, algunos, algunas mostraron curiosidad y atención al identificar normas y colores, mientras otros exploraron a su propio ritmo, deteniéndose, observando o repitiendo acciones según su interes.

Durante este momento, se fueron evidenciando diversas formas de expresión corporal, al desplazarse y coordinar sus movimientos; emocional, al manifestar la alegría, sorpresa o incluso frustración cuando la experiencia represento un reto; y comunicativa, mediante palabras, gestos o miradas para pedir ayuda o compartir sus logros la experiencia con la pelota favoreció el trabajo en equipo y la motricidad, aunque algunos requirieron acompañamiento para comprender la consigna. En general, fue un espacio que permitió reconocer sus ritmos individuales, fortalecer la confianza en sí mismos y promover la exploración activa, respetando sus saberes y maneras propias de interactuar en el entorno.

Alan avanzó saltando sobre las figuras con ambos pies, mostrando equilibrio y entusiasmo, mientras sonreía constantemente orgulloso de lograr el reto, tanto así que se puso resistencia a retirarse y dejar continuar sus compañeros, pues quería realizar el ejercicio una y otra vez. Por otro lado Abby camino con pasos cortos y cuidadosos, observando cada figura antes de dar el paso sobre ellas. Axel por otro lado corrió al inicio sin pasar por las figuras para tomar directamente las pelotas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Esta experiencia permitió reconocer que las niñas y los niños fueron fortaleciendo su aprendizaje a partir del movimiento, el juego y la exploración libre que obtuvieron, donde cada uno manifiesta sus intereses y forma de expresiones de manera auténtica, generando confianza tanto en los movimientos como en la expresión y espontaneidad al momento de desarrollar una experiencia.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	07 DE MAYO DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER DE HÁBITOS	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
☆ Desarrollo del lenguaje corporal	☆ Reconocimiento de valores fundamentales

PROPÓSITO	Favorecer en las niñas y los niños el reconocimiento de la puntualidad como un hábito importante para compartir, jugar y participar en las actividades del jardín.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

EL RELOJ MADRUGADOR

la profesional en atención a la primera infancia recibe a las niñas y los niños con un saludo afectuoso. Los invita ubicarse en su lugar, donde encontrarán sobre las mesas los instrumentos musicales para compartir con sus pares una pequeña bienvenida. Después de este momento, pasarán al baño para realizar hábitos de higiene personal, como el lavado de manos: luego se dirigirán al comedor para degustar los primeros alimentos de la mañana.

La experiencia pedagógica de la mañana se iniciará escuchando y bailando diversas rondas infantiles al interés de las niñas y los niños. Seguidamente, la profesional en atención a la primera infancia los organizará cómodamente en sus respectivas sillas y allí les presentará un títere llamado "***Tomás el conejo***", quien llegó tarde al jardín y se perdió de una experiencia divertida: aquí la profesional podrá decir: "***Tomás llegó tarde y no alcanzó a cantar con sus amigos. ¿Cómo creen que se sintió?***" y se permitirá que las niñas y los niños expresen sus ideas mediante palabras, gestos o sonidos. Posteriormente, se les mostrará un reloj grande y algunas imágenes de las rutinas, donde se les explicará de manera sencilla que "El reloj nos ayuda a saber la hora de levantarnos, comer, jugar y llegar temprano al jardín.": luego, cada uno de ellos pasará y pegará las imágenes alrededor del reloj siguiendo la rutina del día. Para finalizar, se organizará un pequeño recorrido y cuando la profesional diga: "***¡Es hora de ir al jardín!*** las niñas y los niños caminarán rápido y felices hacia un punto del salón: si llegan "***temprano***", podrán participar en una ronda o recibir un aplauso grupal: después, entre todos se dejará el espacio organizado y se dirigirán al baño a realizar sus hábitos de higiene personal y se dispondrán a consumir los alimentos y momento del sueño.



Seguido del hábito del sueño, nos prepararemos para el desarrollo de esta divertida experiencia pediré a las niñas y los niños que se ubiquen en el tapete didáctico donde les proporcionaré aros de colores y diferentes tamaños con los que tendrán la posibilidad de explorar movimientos, acciones y juegos entre pares, manejando los aros de distintas formas, como lanzándolos hacia arriba, rodándolos por el piso, pasando por dentro de los aros, saltando sobre ellos en dos pies y demás acciones que se puedan hacer. Después de terminar nuestra experiencia descansaremos un poco y nos dispondremos A dejar todo organizado y pasaran a realizar los hábitos de higiene personal. Nos alistaremos para la salida y recibimiento de las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día de mañana nos encontraremos de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.



RECURSOS	Mesas, sillas, instrumentos musicales, Títeres: Reloj: Imágenes: Sillas: Cinta: Bafle y USB

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Durante la experiencia del día de hoy, las niñas y niños participaron con entusiasmo al escuchar y bailar las rondas infantiles, expresando gran alegría mediante sonrisas, movimientos corporales, aplausos y cantos espontáneos. Al conocer al títere "Tomás el conejo", algunos manifestaron sorpresa y curiosidad, mientras otros expresaron verbalmente que "El conejo está triste," mencionó sofía, al indagarle, el por qué creería ella, que estaba triste el conejo respondió rápidamente Matías "Porque llegó tarde". y Sofi agregó "y porque no pudo jugar con los amigos". Con esta intervención, se evidencia empatía y comprensión de las emociones en relación con los hábitos, que van generando.

En el (momento) momento que se dispuso para observar el reloj y las imágenes de las rutinas, las niñas y los niños mostraron interés señalándolas y nombrando la acción allí evidenciadas, relacionándolas con acciones de su vida cotidiana como: levantarse, desayunar, bañarse y llegar al jardín. Por ejemplo Karina participó mencionando experiencias propias como "ir al parque y almorzar". Mientras que los demás observaban y prestaban atención. unicamente señalando las imágenes que iban reconociendo.
Durante el recorrido final, se observó motivación y una participación activa al desplazarse hacia el punto indicado, disfrutando del juego y celebrando, cuando lograban llegar a tiempo, favoreciendo la expresión de sentimientos, la escucha, la interacción, la interacción con sus pares que incluso trabajaron en equipo, para lograr el objetivo trazado hacia el juego dispuesto.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

La experiencia favoreció en las niñas y los niños el reconocimiento de los hábitos entre estos la puntualidad y las rutinas que realizan. así mismo fortaleciendo los valores y el sentido de la responsabilidad en el cumplimiento de compromisos, por medio del juego, se logra generar un espacio de reconocimiento de las acciones que nos catalogan como puntuales en los compromisos.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	08 DE MAYO DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER CONMEMORATIVO	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
☆ Exploración artística ☆ Desarrollo del lenguaje corporal	☆ Reconocimiento de Valores fundamentales

PROPÓSITO	Favorecer la expresión afectiva de los niños hacia sus madres a través de una experiencia creativa, estimulando la motricidad fina y la exploración.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

CONMEMORACIÓN DÍA DE LAS MADRES

El día de hoy recibiré a las niñas y niños con un caluroso saludo de bienvenida. En el aula estará dispuestas las sillas, mesas, rompecabezas, también se ambientará el salón con temas alusivos al día de la madre. Después de haber compartido con nuestros compañeros nos preparamos para el aseo personal, alimentación y nuestras experiencias del día.

La experiencia pedagógica de hoy se inicia en el aula de clase donde la profesional ubica a los niños y niñas en las sillas y mesas, luego les da un saludo a través de canciones infantiles. Después de haber saludado la profesional les pregunta a los niños si saben que fecha celebramos el día de hoy en nuestro jardín, ¿Quién es la persona especial en nuestra vida?, luego la profesional les enseña una imagen y les pregunta ¿Quién es ella?, a lo que los niños responderán. Después de haberles preguntado y haber descifrado la persona especial. Continuando con la experiencia pasamos a la manualidad y a la elaboración del destalle para la madre, que consta de una tarjeta en papel de colores con diferentes diseños y materiales como: pintura, escarcha y molde de mariposa con el fin de decorar una tarjeta de forma creativa.





Para finalizar esta experiencia se les pide que organicen el espacio y se continúa con los hábitos de aseo personal y alimentación.



RECURSOS	Fichas de armatodos, rompecabezas, papel de colores, colbon molde de mariposa, pinturas, imagen de la madre, escarcha, crayolas.

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Para el cierre de la semana, las niñas y niños, participaron de una conmemoración para las madres, en la que fueron protagonistas en la elaboración de una tarjeta para sus mamás, lo cual por cierto hicieron con mucho amor y dedicación, antes de iniciar con la elaboración de esta, inicié contándoles que conmemoramos este importante día el domingo, así que debíamos felicitarlas y darles un gran abrazo, ahí Matías intervino y enseguida "Mimadita" haciendo referencia a que debe decirle a su mamá que es con mucho amor, de igual manera empezaron todos a decir "mi mamá" e incluso un poco a discutir diciendo "mi mamá mía" "no, mía" pues ellos seguramente piensan que al decir el compañero mamá, están hablando de la de ellos, así que les aclaré y se disipó la discusión, así dimos inicio a la elaboración.

Mientras iban pintando, entre ellos iban comentando cosas como: "yo le voy a dar un regalo a mi mamá" dijo Karina, después Matías agregó "mi mamá me regaló un carrito" y cosas entre ellos referente al momento que estaban realizando, para sus mamás, de esta manera, se evidenció agrado, disposición y un momento en el que compartieron sus (expire) experiencias, de esta manera se fue evidenciando, la capacidad que tienen algunos para contar anécdotas y opiniones que les genera al respecto, este espacio, el solo hecho de poner temas y hablar de sus mamás, les genera a ellos un momento emotivo, A nivel general, las niñas y niños participaron, activamente y reconociendo que en un momento, para crear, ya que orgullosos iban mostrando sus logros y felices decían "Para mi mamá" como en el caso de Josué

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional considero que la experiencia, aportó significativamente, al proceso cultural de las niñas y niños, frente a reconocer el valor de la mamá el día en el que se conmemora tan gusto momento. lo cual fue generando en ellos un espacio en el expresaron su sentir frente a su mamá, sintiendo tranquilidad al comentar sus emociones y reconocer a sus mamás.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	FECHA	11 DE MAYO DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER DE PREVENCIÓN Y CUIDADO	NIVEL	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
	Desarrollo de la autonomía

PROPÓSITO	Promover en las niñas y niñas niños el conocimiento y la práctica de medidas preventivas para evitar accidentes causados por el uso inadecuado del gas propano en el hogar, logrando así evitar accidentes.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

MEDIDAS PARA REDUCIR RIESGOS DE ACCIDENTES POR GAS PROPANO

Se da la bienvenida a las niñas y niños en el aula, donde la profesional los recibe con un saludo afectuoso los invita a pasar al tapete. Allí encontrarán los muñecos bebes con los que compartirán con sus pares. Después de este momento, iremos al baño a realizar los hábitos de higiene personal, como el lavado de manos, para luego pasar al comedor a degustar de los primeros alimentos de la mañana.

Posteriormente, regresaremos al aula para dar inicio a la experiencia pedagógica, donde las profesionales de cada nivel organizan a su grupo e iniciaran con unas pausas activas, involucrando las extremidades superiores e inferiores teniendo encueta las nociones espaciales, arriba, abajo, adelante, atrás entre otras. Luego formaran un circulo y las profesionales de párvulos utilizaran dos titeres y una imagen de un cilindro, explicándoles que este no debe ser tocado los niños y las niñas, ya que huele y es peligroso. Seguidamente, las profesionales dibujaran un cilindro grande en dos pliegos de papel periódico y lo decoraran. En pre jardín, las niñas y niños observaran un video sobre que es el gas propano. al finalizar, se realizarán preguntas relacionadas con el video que observaron. Después se les entregara una hoja y las crayolas para que colorear el cilindro, recordando que no deben tocar este elemento, ya que puede causar un accidente y tiene un olor muy feo. Para finalizar la experiencia, pasara cada uno pasara a pegar su dibujo en la pared, recordando siempre que no se debe tocar. Luego, organizan el salón, y pasaremos a los hábitos de higiene personal y luego al comedor para el segundo momento de los alimentos y seguidamente el sueño.



Finalizando el sueño, despertare a las niñas y los niños con mucho cariño, escuchando y entonando canciones infantiles, irán al baño, luego se organizan para experiencia de la tarde se ubicarán en las mesas y allí encontraran los cuentos, observaran y compartirán con sus pares, seguidamente pasaran al protocolo de lavado de manos, y al comedor para el tercer momento de los alimentos. Posteriormente se alistarán para ir de regreso a casa con papá, mamá u acudiente, después de un día lleno de experiencias.



RECURSOS	USB, bafle, bebes, titeres, imágenes , hojas , crayolas

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Iniciando la semana, lo hicimos con un tema de autocuidado donde identifiquen la importancia de evitar los elementos que están conociendo y su uso. así mismo desde una perspectiva argumental, saben y conocen, por ende, pueden evitar situaciones de riesgo. en este caso, las que causa manipular el gas propano, las niñas y niños, estuvieron muy atentos a la hora de brindar las indicaciones y la introducción, frente a lo referente a los cuidados de este tema, así mismo, se resalta la participación de Sofía, quien de una vez, levantaba su mano, en la ronda de preguntas y compartía su opinión como: "es una olla," o "produce fuego" estando en lo cierto mirando lo de alguna manera, pues lo relaciona, con el espacio de la cocina, lo cual es importante que comprendan.

A nivel general fueron prestando atención, unos participando, más que otros, dejando en claro, que la información fue interiorizada, estuvieron atentos al video, de donde tomaron para responder algunas preguntas como "Que está en la cocina", "que es peligroso!" y que "no lo debemos tocar". obteniendo de esta manera claridad. por otro lado, Axel, Thiago y Dilan, no les llamó mucho la atención de esta experiencia, lo cual, generó en ellos que, buscaran de punto, otras acciones que les llamara su atención, pues el tema no los cautivó, únicamente el momento de observar el video, sin embargo, cuando llego el espacio de pintar el cilindro de gas Thiago, de inmediato, dejo lo que estaba haciendo y pidió una crayola para pintar al momento de jugar a decorar, captando su atención, lo cual disfrutó mucho realizar.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional considero que esta experiencia, permitió en las niñas y los niños un fortalecimiento frente al reconocimiento de medidas de prevención frente al uso del gas propano, mediante el juego y la interacción A su vez, se fueron promoviendo hábitos de autocuidado, escucha y seguimiento de instrucciones, favoreciendo el desarrollo de la autonomía y la construcción de aprendizajes cotidianos aportando al bienestar.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	12 DE MAYO DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER ESTILO DE VIDA SALUDABLE	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
☐ Desarrollar seguridad y confianza en si mismos	☐ Explorar y descubrir el mundo a través de los objetos ☐ Construir el pensamiento lógico

PROPÓSITO	Reconocer por medio de dinámicas la importancia del consumo de frutas y verduras para el buen desarrollo y crecimiento de las niñas y los niños en edad pre-escolar.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

PERSONIFICANDO FRUTAS Y VERDURAS

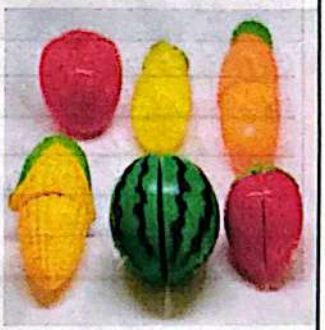
El dia de hoy recibiré a las niñas y niños con un caluroso saludo de bienvenida, el salón estará ambientado de música infantil. Los invitare a jugar con las FICHAS DE ENTRE LAZAR que estarán sobre las mesas, como también a jugar y compartir con sus compañeros. Después de haber jugado nos preparamos para reforzar el aseo personal, la alimentación y nuestras experiencias del dia.

Ya dispuestos para nuestra experiencia "personificando frutas y verduras" con anterioridad se les informará



a las familias, que este dia cada niña y niño deberá traer una DIADEMA, SOMBRERO, GORRA O GAFAS de una fruta o verdura: también puede ser un accesorio, una prenda alusiva, o un antifaz. Lo que la familia disponga en su hogar. Cuando ya estén todos, realizaremos un lindo desfile ambientado con música, para que pasen y luzcan sus hermosos trajes. Luego de esto realizaremos una pequeña asamblea, cada una en su salón y les pediremos que, a la hora del almuerzo de este dia, observen los colores, el olor, el sabor entre otras cosas. Las profesionales preguntaran a cada uno de ellos, cuál es la fruta o verdura que más les gusta. Enseñaremos a nuestros niños y niñas a adquirir hábitos de alimentación e higiene, que servirán para su posterior desarrollo en todos los ámbitos tanto fisico, motor, social y nutricional.

En esta experiencia de la tarde seguido del hábito del sueño, se invita a los niños(as) a organizarse en dos grupos tanto de niñas como de niños a los que les facilitaré FRUTAS Y VERDURAS DE JUGÚETE para que realicen un juego colaborativo entre pares creando así lazos de amistad entre ellos y mejorar su nivel de participación y el compartir con los demás, para ello competirán entre niños y niñas pasando uno a uno a lanzar. Al finalizar pasaremos al hábito de aseo e higiene personal, pasar a tomar las onces y así poder alistarnos para recibir a nuestras familias.



RECURSOS	Sillas, bafle, celular ,accesorios de frutas ,frutas plásticas.

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Durante la experiencia las niñas y niños participaron con entusiasmo y curiosidad, expresando sus emociones y sentires a través del movimiento, la observación y la interacción con sus compañeros. Se evidenció interés por reconocer las frutas y verduras mediante los colores, formas y sabores, fortaleciendo así experiencias significativas relacionadas con hábitos de alimentación saludable.

Samuel ingresó al desfile moviendo sus brazos con alegría mientras mostraba su disfraz de kiwi, sonriendo y observando a sus compañeros con atención. Va y vuelve, contorneándose, emocionado de lado a lado, Sofía caminó lentamente al inicio, aferrándose a su accesorio de fresa, pero poco a poco ganó confianza y comenzó a girar y bailar al escuchar la música. Dilan constantemente su sombrero alusivo a un mango diciendo "Mango, mamá, mango, mirame" y así muy emocionado mostrando muy orgulloso su sombrero, la mamá al llegar indicó "Esa es su fruta favorita" por eso su reacción.

Karina. por otro lado junto con Jeidy expresaron sorpresa al observar los diferentes colores de las frutas durante el momento del almuerzo, las cuales señalaron y nombraban "Mira manzana" y Jeidy decía "Roja" comentando de manera animada cuales conocían. En este caso Thiago, se mostraba mucho más animado, y aplaudía y reía señalando a los compañeros, donde le pasó y llamó mucho la atención por sus colores y formas, lo cual lo hizo sentirse parte de la experiencia, a lo cual, Axel le siguió la acción copiando, lo que generó que disfrutaran y prestaran atención a lo que se trabajo frente a los hábitos saludables.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Con esta experiencia se logró fortalecer en las niñas y niños: la expresión corporal, verbal y emocional, permitiendo que cada una y cada uno participara desde sus posibilidades e intereses, favoreciendo la interacción social, la seguridad y el disfrute colectivo, al mismo tiempo que, van formando y reconociendo los hábitos saludables en su alimentación en este caso con frutas.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	13 DE MAYO DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER EXPLORACION ARTISTICA	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

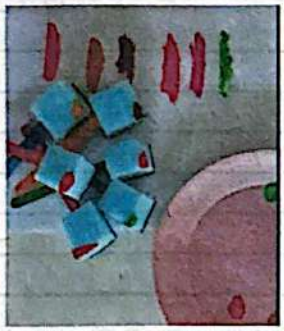
EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
☺ Creación artística intencional	☺ Fortalecimiento de la autonomía personal

PROPÓSITO	Promover en las niñas y los niños la exploración de sus habilidades artísticas y expresivas a través del uso de materiales no convencionales, favoreciendo el desarrollo de la motricidad fina, la creatividad y la autonomía

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

DESCUBRIENDO HABILIDADES A TRAVES DEL ARTE

Se brindará una cálida bienvenida a las niñas y los niños en esta nueva mañana, se invitarán a pasar y tomar uno de los bebés sexuados, que encontrarán encima de las mesas, para jugar de manera libre con sus compañeros, mientras van ingresando. Ya con todos en el aula, nos prepararemos para el hábito de alimentación, aseo e higiene y así estar listos para las experiencias del día.



Una vez dispuestos, nos movilizaremos de manera organizada hacia el rincón de exploración, donde daremos inicio a la experiencia "Descubriendo habilidades a través del arte". En esta ocasión, las niñas y los niños experimentarán con un material no convencional para pintar: las esponjas.

Nos ubicaremos alrededor de las mesas, previamente cubiertas con papel craft, de manera que cada participante cuente con un espacio adecuado para explorar. Se presentarán los pinceles de esponja, elaborados con palos de paleta para facilitar el agarre, promoviendo así mayor control y comodidad durante la actividad.

A continuación, se explicará y modelará la forma de uso: tomar pintura de los recipientes y aplicarla sobre el papel mediante movimientos libres, permitiendo la exploración de texturas, formas y colores a lo largo de toda la superficie. Se motivará a las niñas y los niños a expresarse de manera espontánea, favoreciendo su creatividad y autonomía.

Para el cierre, cada uno compartirá su creación, expresando qué realizó y cómo lo hizo y que sintió al pintar con el pincel de esponja.

Al finalizar organizaremos el espacio y nos iremos a asear nuestras manos al baño, haremos control de esfínteres, para posterior pasar al hábito de alimentación y de sueño, finalizando así está linda mañana.



Después del hábito del sueño, se levantarán las niñas y los niños con cariño, invitándolos a que se ubiquen en los tableros pupitre, donde se brindará un espacio de creación libre en la que puedan dibujar lo que más les agrade y con la oportunidad de que si se equivocan lo puedan borrar, ya que estarán con los marcadores borrables.

Al finalizar esta tarde tranquila de creación, dejaremos organizado el espacio y nos dispondremos al ritual de aseo e higiene, ritual de alimentación de la tarde, para que, al terminar, nos iniciemos a alistar para recibir a nuestras madres, padres y/o acudientes, para contarles el día lleno de color que tuvimos hoy, les indicaré que nos veremos nuevamente el día de mañana, para continuar realizando creaciones.

RECURSOS	Bebés sexuados, mesas, sillas, papel craft, pinceles esponjas, temperas de colores, tableros pupitres

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

En la experiencia de exploración artística con Anceles de esponja los niños y niños explorando de manera libre e independiente de manera inicial, las pinturas y los pinceles de esponja, evidenciandose curiosidad, entusiasmo y satisfacción, de lo novedoso y diferente, que este le generaba al usarlo, esto por medio de movimientos en el papel. Algunos se acercaron con curiosidad al material, observando primero las texturas y colores antes de comenzar a pintar, ya que era para varios la primer vez explorando el material y la textura que este generaba

Daryafer muy emocionado de la sensación que le daba la esponja al pintar iba realizando movimientos suaves y repetitivos de arriba hacia abajo, sonriendo con gesto de sorpresa al sentir y ver la pintura plasmada en el papel, Mia tomó el (papel) pincel con ambas manos y fue realizando movimientos circulares muy amplios, expresando alegría y satisfacción al mezclar los colores, indicando una expresión de "wooao" al observarla, como le iba quedando, de esto Samuel se emocionó y mostró sorpresa al descubrir las marcas que la esponja dejaba y comentó "ES jabón, profe?" al observar ciertos puntos y marcas de forma de jabón que dejaba la esponja fusionada con la pintura y en esas mismas le respondió "NO, es pintura", Karina desplazó el pincel rápidamente de un lado a otro, manifestando emoción y energía al sentir la suavidad, pues dijo "ES una almohadita", por otro lado Dilan iba observando a sus compañeros y comenzó a realizar trazos cortos y pausados, sintiendo más seguridad de a poco. Thiago, disfrutó totalmente la experiencia, por la pintura, pero no le agradó la sensación de la pintura en la esponja.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Con esta experiencia se logra fortalecer su creatividad, motricidad fina y autonomía. El uso de materiales no convencionales, favoreció la curiosidad, la experimentación y la manifestación espontánea de emociones y sentires, Notandose como cada movimiento les daba un paso para interactuar con el material, reconociendo el arte como un medio para comunicar ideas, emociones y descubrir objetos.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	14 MAYO DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER DE PREVENCIÓN	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
☆ Exploración artística	☆ Reconocimiento de valores fundamentales

PROPÓSITO	Favorecer en las niñas y los niños el reconocimiento de su cuerpo, promoviendo el respeto por sí mismos y por los demás mediante experiencias sencillas y afectivas.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

PREVENCION DEL ABUSO SEXUAL INFANTIL: "MI CUERPO MERECE RESPETO"

La profesional en atención a la primera infancia recibe a las niñas y los niños con un saludo afectuoso. Los invita ubicarse en su lugar, donde encontrarán sobre las mesas los títeres para compartir con sus pares una pequeña bienvenida. Después de este momento, pasarán al baño para realizar hábitos de higiene personal, como el lavado de manos: luego se dirigirán al comedor para degustar los primeros alimentos de la mañana.

La experiencia pedagógica de esta mañana se iniciará organizando cómodamente a las niñas y los niños en



sus respectivas sillas y allí se entonarán diferentes canciones infantiles relacionadas con el cuerpo. Posteriormente, la profesional les mostrará un muñeco o títere y les dirá frases sencillas como: "***Este es mi cuerpo***", "***Mi cuerpo merece cuidado***", "***Nadie debe pegar, empujar o tocar si no quiero***" y "***Debemos tratar a los amigos con suavidad***": luego, se les invitar á a que señalen partes de su cuerpo: cabeza, manos, pies, barriga, entre otras. Seguidamente, la profesional le pedirá a las niñas y los niños que practiquen acciones respetuosas, tales como: saludo con la mano, abrazo suave (solo si el niño quiere) o chocar las manos: después se les mostrará algunas imágenes de acciones como empujar, halar, pegar y se les preguntará si esos comportamientos los hacen sentir bien o mal. Para finalizar, en el centro del aula se ubicará una tira de papel craft o periódico donde previamente se realizará la silueta del cuerpo para que las niñas y los niños lo decoren con colores o papelitos mientras se repite: "***Mi cuerpo es importante***", "***Lo cuido y respeto***" y "***Respeto el cuerpo de mis amigos***": acto seguido, entre todos se dejará el espacio organizado y se dispondrán a realizar los hábitos de aseo e higiene personal, consumir los alimentos y momento del sueño.

Finalizado el hábito del sueño se pondrá la canción ¡A despertar!, la cual irá acompañada de cariños y buenas tardes, realizaremos el hábito de aseo e higiene y nos dispondremos para la experiencia de la tarde, les indicaré a las niñas y los niños que interactuaremos con las pelotas, así que dentro del aula tendremos a nuestra disposición las diferentes pelotas de colores con las cuales juagaremos. Haremos ejercicios en pareja, lanzando y atrapando la pelota, seguido jugaremos a encestar y finalizaremos jugando libremente con cada una de ellas. Finalizada esta tarde de pelotas, las recogeremos y nos prepararemos para brindarle un cierre a nuestra jornada llena de diversión y aprendizajes importantes.



RECURSOS	Muñeco o títeres: Papel craff: Marcadores: Colores: Papeles de colores: Sillas: Imágenes: Bafle y USB, pelotas de colores.

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Dando cierre a una semana más, lo hicimos con una experiencia, relacionada con el reconocimiento y cuidado del cuerpo, las niñas y los niños mostraron ánimo frente a participar, mostrando diferentes sentires, formas de expresión y movimientos corporales. Al iniciar con las canciones, todos en general movían sus manitos, balanceaban el cuerpo de un lado a otro y daban pequeñas palmadas siguiendo el ritmo, reflejando alegría y una gran energía

Sofí, sonreía constantemente, mientras señalaba su cabeza, manos y pies cuando íbamos nombrando estas partes, además levantaba sus brazos con entusiasmo para participar. Matías observaba atentamente el títere y repetía frases como "mi cuerpo", tocando su pecho y barriga mientras sonreía. Por otro lado Santiago, se mostró un poco tímido al inicio, permaneciendo, sentado y mirando a sus compañeros, pero poco a poco participó chocando suavemente las manos con la profesional en señal de celebración, por su participación. Larissa, expresó curiosidad acercándose al material de las imágenes y señalando las acciones repetorasas; cuando observó imágenes, de empujar o pegar, fruncio el ceño y dijo "ESO NO, mal mal mal" mostrando comprensión frente al tema trabajado. otro niño llamado Dilan realizó grandes movimientos al descomponer la silueta del cuerpo, caminando alrededor del papel y agachándose, para pegar trozos de colores mientras conversaba con sus compañeros con palabras como: "mío," "cuidado", "ven mira" interactuando muy activamente del espacio y de lo que se quiso compartir, a nivel general, se evidenció una interacción armónica y asertiva, tanto con la experiencia, como con sus compañeros y en la identificación del mismo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional, considero que la experiencia aportó en las niñas y niños un momento de reflexión en la cual se reconocieron como agentes de derechos, y que tienen voz frente a lo que no les agrada y lo que los hace sentir incómodos, así mismo, como el reconocimiento de su cuerpo y las partes que nadie debe tocar ni mirar y que deben comunicar al identificar, estas situaciones en el momento adecuado.

Jelisabet Ruiz

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

15 de mayo

jornada pedagógica



Scanned with CamScanner



Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	FECHA	19 MAYO DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER DE PREVENCIÓN	NIVEL	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
	Desarrollo de la autonomía

PROPÓSITO	Prevenir accidentes por inmersión en niñas, niños y demás personas mediante estrategias de cuidado, supervisión y educación en entornos donde haya presencia de cuerpos de agua o recipientes con líquidos.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

MEDIDAS PARA REDUCIR RIESGOS DE ACCIDENTES POR INMERSIÓN:

En la mañana de hoy la profesional en atención a la primera infancia recibirá a las niñas y los niños con un caluroso saludo en el aula, allí se ubicarán en su lugar y compartirán una pequeña bienvenida con sus compañeros, donde interactuarán con los juegos de mesa. Después de compartir iremos al baño a realizar los hábitos de aseo e higiene personal con el lavado de manos: para pasar al comedor a degustar de los primeros alimentos de la mañana.

luego pasaremos al aula para dar inicio a la experiencia pedagógica que se tiene programada. las profesionales de cada nivel organizaran a las niñas y los niños en forma de circulo, cantaran algunas canciones infantiles acompañadas de las palmas, enseguida las profesionales de párvulos A,B,C y D van a tomar dos titeres y realizaran una conversación con las niñas y los niños contándoles una pequeña historia sobre los cuidados que se debe tener en una piscina , en el rio o en los tanques de agua, aclarando que NO se debe jugar con agua en estos lugares cuando salen de paseo, ni tampoco poner sen bolsa sobre la cabeza, De igual manera en los niveles de pre jardín A,B,C y D las profesionales realizaran un dialogo sobre los cuidados que debe tener en las piscina, ríos y lagos, con anterioridad se solicitó unas imágenes relacionadas al tema. Cada uno pasara a pegar sobre un pliego de papel Kraft formando un collage. Terminando la experiencia, pasaremos a realizar los hábitos de higiene personal y luego al comedor para degustar el segundo momento de los alimentos y seguidamente del sueño.



Finalizando el sueño despertare a los niños y las niñas con mucho cariño, escuchando y entonando canciones infantiles: luego realizaremos la experiencia de la tarde, los invitare a pasar al tapete donde compartirán con sus pares con fichas arma todo, con las cuales realizarán creaciones en conjunto, donde desarrollarán su imaginación y creatividad, al terminar, pasaremos al hábito de lavado de manos, para posterior tomar onces. Enseguida se alistarán para ir de regreso a casa con papa, mama, y acudiente.



RECURSOS	USB y bafle, papel Kraaft colbon , imágenes, titeres.

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

En la experiencia de hoy, dando inicio a una nueva semana fue sobre el cuidado y la prevención en espacios con agua, donde las niñas y los niños participaron con gran interés, expresando sus emociones y conocimientos previos por medio de gestos, movimientos corporales y comentarios espontáneos. Al dar inicio, ubicados en un círculo, algunos niños aplaudían siguiendo el ritmo de las canciones, mientras que otros como: Isaissa, Karina y Mia movían su cuerpo suavemente y observaban con atención el show de títeres.

Matías, levanta sus manos emocionado al ver las imágenes del río y menciona "Nade con mi mamá y papá" con una gran sonrisa Sofi se movió hasta el titere y lo abrazó mientras expresó que "el agua debe cuidarse" mientras hacía un gesto de seriedad, Adaleth agregó "El agua, que miedo", y Abby dijo "A mi me gusta nadar" Dayafer y Dilan comenzaron a imitar movimientos como si estuvieran nadando, mientras iban escuchando la historia y observando las imagenes. mostrando interes por participar de esta experiencia. Samuel, se quedo un rato, observando las imágenes y señaló el salvavidas y agregó "Ayudan, cierto?" reconociendo lo explicado y la historia con las imágenes y la historia.
Al momento de Dialogar un poco sobre los cuidados cuando vamos a piscinas, ríos y lagos, o espacios con agua, iba realizando preguntas a las que respondían de manera correcta diciendo "NO", "Si", "mal" o negando y afirmando con la cabeza, sobre todo Isaissa, Jaye, Santiago y Samuel y aportes más completos como "Nado con mi mamá" lo dijo Sofi y Matías "Solo, no" reconociendo e identificando los peligros del agua y Abby cerró diciendo "cuidar el agua".

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Como profesional, considero que esta experiencia genero que las niñas y los niños fortalecieran el reconocimiento de normas básicas de autocuidado frente a espacios con agua, comprendiendo de manera significativa algunos riesgos presentes en su entorno cotidiano. Por medio del juego, la conversación, las canciones y la dramatización se genero un ambiente de confianza que favoreció la participación.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	20 MAYO DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER DE PREVENCIÓN Y AUTOCUIDADO	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo del Lenguaje Corporal Vivir espacios de participación genuina	Reconocimiento de Valores Fundamentales

PROPÓSITO	Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de acciones básicas de cuidado y protección frente a una situación de inundación, mediante una experiencia lúdica, segura y guiada.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

SIMULACRO PEDAGOGICO POR INUNDACION

El día de hoy, recibiré a los niños y las niñas con un fuerte abrazo y los invitare a ingresar al aula donde encontrarán sobre nuestro tapete didáctico diferentes rompecabezas por medio de los cuales podrán mostrar su destreza y desarrollo de sus habilidades motrices entre pares. Una vez culminado el momento del juego recogeremos los rompecabezas y los ubicaremos en su respectivo lugar e iniciaremos los hábitos de aseo e higiene personal con el lavado de manos para comenzar con el espacio de la alimentación y nuestra experiencia de la mañana en el aula.

Ya dispuestos para nuestra experiencia pedagógica del día de hoy los niños ingresaran al aula Párvulos en el aula grande y Prejar dines en el área múltiple, allí encontraran imágenes relacionadas con la lluvia, charcos y agua. Las profesionales iniciaran un pequeño conversatorio preguntando: ☞ "¿Qué pasa cuando llueve mucho?" ☞ "¿Cómo nos podemos cuidar?". Luego de ello se utilizará un títere para explicar de manera sencilla qué es una inundación y cómo debemos actuar para estar seguros, evitando generar miedo en los niños. Paso seguido las profesionales reproducirán sonidos suaves de lluvia y les indicarán a los niños que realizarán un juego para aprender a cuidarse cuando hay mucha agua. Se les enseña: Caminar juntos y despacio, seguir las indicaciones, tomarse de una cuerda o caminar en fila, dirigirse hacia la "zona segura" señalada previamente. Durante el recorrido, las profesionales acompañaran con frases tranquilas como "Vamos juntos", "Muy bien caminando despacio", "Estamos seguros". Al llegar al lugar seguro, los niños se sientan en colchonetas y se realiza una actividad corta de respiración y calma.Para culminar las niñas y los niños decoraran con su material preferido una gota de agua o nube previamente dibujada en un pliego de papel periódico. Para finalizar, entre todos se dejará el espacio organizado tal y como se encontró al inicio y las niñas y los niños se dispondrán para su aseo personal, consumir el almuerzo y el hábito del sueño.



Finalizando el momento del sueño, nos dispondremos para la experiencia de la tarde en la cual ubicare a los niños y las niñas en círculo con las sillas y les proporcionare a cada uno un títere por medio del cual iniciaremos un dialogo colectivo entre pares y la profesional contando una historia que contenga una anécdota diaria como por ejemplo la importancia de consumir los alimentos, el cepillado de dientes, lavado de manos, etc.. Al terminar nuestra experiencia y haber recogido los materiales utilizados haremos los hábitos de aseo, higiene y alimentación. Para finalizar nuestro día nos alistaremos para la salida y recibimiento de las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día de mañana nos encontraremos de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.



RECURSOS	Rompecabezas, cinta enmascarar, USB, imagenes, pintura, crayolas, papel crepe azul, algodón, pegante, pincel, títeres.

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COPINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

En el desarrollo de la experiencia de hoy, la realizamos de manera dinámica, lo que generó una participación activa por parte de las niñas y niños, donde se abrió un espacio en el cual expresaron emociones y conocimientos previos a través de gestos, movimientos corporales y conversaciones espontáneas, las cuales se evidenciaron ubicados en círculo, donde seguido de escuchar y observar la historia que contaron los títeres, así mismo observaron las imágenes que les ayudó a interiorizar un poco más la importancia de identificar la lluvia y las emergencias que se presentan por estas, de esto Matías comentó "Cuando llueve duro, se entra el agua a las casas" y Karina agregó "yo me quedo de la mano con mi mamá, cuando llueve duro", contando esto con una expresión de orgullo por realizar las acciones correctas vistas previamente.

Josué, Dilan y Santiago señalaron las imágenes de charcos y Santi dijo "no jugar ahí" y Josué completó diciendo "se cae y se moja" y Sofi dijo "el agua está cochina, profe, del paso" realizando un gesto de desagrado. Durante el momento de la narración con los títeres, permanecieron muy atentos y en silencio, Sofi, Matías y Karina, por otro lado se sentían entusiasmados para participar hablando de la lluvia Abby dijo "me da miedo" y Sofi la abrazó con serenidad tomando en cuenta sus sentimientos y mostrando empatía, al hablar de lo visto mía y Adaleth, realizaban más bien movimientos de caminar despacio y buscar lugares seguros en caso de lluvias fuertes, evidenciándose sensibilidad y comprensión frente al tema. Al terminar realizando el colegio, seleccionaron los elementos de protección de lluvia muy bien, identificándolos y pegándolos en el papel kraft.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Considero que la experiencia permitió que las niñas y niños fortalecieran su cultura y conocimientos frente a las situaciones de riesgo relacionadas con las fuertes lluvias e inundaciones, favoreciendo la construcción de aprendizajes hacia el autocuidado y la protección de sí mismo, a su vez, fortaleciendo el habla y la expresión corporal partiendo de un tema aprendido.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN U°BN

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	21 MAYO DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER CONMEMORATIVO	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo del lenguaje corporal	Reconocimiento de Valores fundamentales

PROPÓSITO	Propiciar en las niñas y los niños el reconocimiento y valoración de la diversidad cultural a través de la participación de la experiencia pedagógica de la afrocolombianidad, fortaleciendo la expresión corporal, la escucha y la interacción con sus pares.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

CONMEMORACION DIA DE LA AFROCOLOMBIANIDAD



En esta mañana, la profesional en atención a la primera infancia recibirá a las niñas y los niños con un caluroso abrazo y Posteriormente, los invitará a que se ubiquen en las mesas donde encontrarán juguetes, allí tendrán la oportunidad de explorarlos y compartir con sus compañeros un momento agradable. Seguidamente, las niñas y los niños se dirigirán al baño junto con la profesional a realizar el lavado de manos y al regresar al aula se dispondrán a consumir la merienda de la mañana y participar de las experiencias pedagógicas del día.

Se dará inicio a la experiencia realizando un saludo grupal acompañado de música suave afrocolombiana. Las niñas y los niños serán invitados a sentarse en círculo para generar un ambiente de participación y escucha. La maestra mostrará imágenes relacionadas con personas afrocolombianas, sus costumbres, peinados, colores y expresiones culturales, promoviendo el reconocimiento de la diversidad y el respeto por las diferencias. Posteriormente se realizará la lectura del cuento **"Un chocolate muy especial"** a través de imágenes llamativas y lenguaje sencillo, permitiendo que las niñas y los niños observen, señalen, expresen emociones y respondan preguntas cortas relacionadas con los personajes y situaciones del cuento.



Luego de la lectura, se invitará a las niñas y los niños a participar en un espacio de movimiento corporal y disfrute musical mediante rondas y canciones alusivas a la afrocolombianidad, donde se les invitara a realizar movimientos libres, palmas, desplazamientos y seguimiento de ritmos al son de canciones infantiles afrocolombianas, favoreciendo el disfrute de las manifestaciones culturales, para terminar, entre todos se organizara el espacio y nos dispondremos para los hábitos del aseo personal, de alimentación y del sueño.

Finalizando el hábito del sueño, despertaré a las niñas y niños con mucho cariño, escuchando y entonando canciones infantiles según los gustos de ellas y ellos, iremos al baño para el aseo e higiene personal y nos dispondremos para la experiencia de la tarde. Para el desarrollo de esta experiencia pediré a las niñas y los niños que se ubiquen en el tapete, donde encontraran juguetes del kit de cocina y alimentos y se invitaran a los niños y niñas a jugar tomando el rol de mamá y preparando deliciosas recetas, compartiendo el espacio y los juguetes entre pares con mucho respeto, fortaleciendo este valor tan importante para tener una buena convivencia en grupo. Después de terminar nuestra experiencia haremos el ritual de aseo, higiene y alimentación. Cuando terminen de consumir los alimentos realizaremos el hábito del cepillado de dientes y nos organizaremos para recibir a papá, mamá y/o acudiente y así nos podremos ir a casa, finalizando un día maravilloso en el jardín.

RECURSOS	Juguetes, imagenes del cuento, juguetes kit de cocina, usb, baffle.

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

En esta llamativa experiencia, las niñas y los niños mostraron gran interes por participar, expresando sus emociones, curiosidad y formas de sentir a través de gestos, palabras, movimientos y miradas atentas y expectantes. Al iniciar encontrándonos en el circulo y escuchando la música suave representativa de la afrocolombianidad, Karina, Lorissa, Evelyn y Santiago balanceaban su cuerpo lentamente al ritmo de la música, la cual se evidenció les llamó mucho la atención, precisamente por el ritmo, en un momento incluso Sofia que casi no bailo en estos momentos musicales, hay tomó a Matias de las manos y lo invitó a bailar diciendo "Matias, bailamos"

Ya entrados, un poquito más en materia, en el momento de la lectura del cuento, se lograron varias reacciones como Lorissa, quien sonrió y expresó alegria al ver a los personajes del cuento diciendo "Mira, la mama" Matias muy observador y sincero, miró detenidamente el cabello de la niña y decía es "redondo y bonito" "Mira" emocionado señalaba en la ilustración, mostrándole a sus compañeros, cuando finalizó el cuento, Sofia se acercó y dijo "Cierto que no morderá" haciendo referencia al momento del cuento, al explicarle, rió y dijo. "NO era un chocolate" entendiendo un poco más la idea del cuento, en otro espacio, Josue, Abby y Dilan, mostraron interes en observar las imágenes con detalle y comentando como Abby "Es una niña muy bonita", mostrando empatia y reconociendo como que todos somos iguales. Me causó curiosidad por la reacción de Adaleth quien al ver foto de uno de los niños dijo "Mira se parece a Dayafe" reconociendolo como un niño afro principalmente, por su color de piel. Se evidenció gran disposición por parte de todos en general.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

La experiencia permitió favorecer espacios de reconocimiento y valoración de la diversidad cultural desde las vivencias y formas de expresión propias de cada niña y niño. De esta experiencia se reconoce la importancia de continuar generando experiencias pedagógicas que visibilicen diferentes culturas y promuevan ambientes donde las niñas y niños puedan expresarse libremente.

Felixbethmc

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	22 MAYO DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER PSICOMOTRIZ	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollar seguridad y confianza en sí mismos	Explorar y descubrir el mundo a través de los objetos

PROPÓSITO	Favorecer el desarrollo de la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la confianza en sí mismos, a través de un recorrido lúdico y retador en el gimnasio poli motor y piscina de pelotas

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

UN VIAJE DE AVENTURAS EN EL GIMNASIO POLI MOTOR Y PISCINA DE PELOTAS

En la mañana de hoy, la profesional en atención a la primera infancia recibirá a las niñas y niños con música infantil acompañados de diferentes ***INSTRUMENTOS MUSICALES*** que ellos mismo podrán elegir ya que se encontrarán ubicados en medio del aula sobre el tapete. Seguidamente, las niñas y los niños se dirigirán al baño junto con la profesional a realizar el lavado de manos y al regresar al aula se dispondrán a consumir la merienda de la mañana y participar de las experiencias pedagógicas del día.

Las niñas, los niños y profesionales en atención a la primera infancia de los niveles de Prejardín C Y D se dirigirán al rincón del espacio Gimnasio Poli motor y piscina de pelotas: allí se les invitará a formar un círculo donde se les explicará el recorrido a realizar. Seguidamente, cada uno de los pequeños pasarán por la "***Montaña alta***" donde treparán y escalarán las escaleras: después, pasarán a "***El río de equilibrio***" en donde caminarán o gatearán sobre el cilindro sin caerse: luego, llegarán a "***Los puentes saltarines***" donde saltarán dentro y fuera de los aros y por último, llegarán a "***El Lago de Pelotas***", aquí las niñas y los niños se lanzarán a la piscina de pelotas, buscarán una pelota de un color específico y las pasarán a un cesto: a medida que los pequeños realicen el recorrido, las profesionales los acompañarán y animarán a pasar por cada estación. Para finalizar, se realizará una asamblea donde les harán preguntas como: "¿Qué fue lo más divertido del recorrido?", "¿Qué fue lo más difícil?", "¿Cómo se sintieron cuando lograron pasar los retos?": posteriormente, todos se dirigirán a realizar los hábitos de aseo personal, consumir los alimentos y momento del sueño.



Terminado el ritual del sueño, se despertarán a las niñas y los niños con cariño y escuchando la canción "***Buenos días, es hora de despertar***", e irán al baño para el ritual de aseo e higiene personal y se dispondrán para la experiencia de la tarde.

Para la experiencia pedagógica de esta tarde, "***Me gusta jugar gateando***", la profesional en atención a la primera infancia invitará a las niñas y los niños a entonar la ronda infantil "***El oso subió a la montaña***", realizando las acciones que allí se mencionan (saltar, gritar, dar vueltas, mover los pies, subir los brazos, hacer sonidos, entre otras). Posteriormente se ambientará el aula con dos hileras de colchonetas donde las niñas y los niños harán carreras de gateo por parejas y la profesional apoyará al pequeño que se le dificulte realizar esta acción, mientras que sus demás compañeros les harán barra para que lleguen a la meta. Para finalizar, entre todos se dejará el aula organizada y se realizará el ritual de aseo, higiene y alimentación. Luego, las niñas y los niños se alistarán para la salida y recibirán a las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día de mañana será una nueva jornada para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.



RECURSOS	Instrumentos musicales: Mesas y sillas: Gimnasio Poli moton Piscina de pelotas: Bafle y USB

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Cemarcb una semana llena de diversión y nuevos aprendizajes, el día de hoy tuvimos movimiento, lo cual disfrutan todas las niñas y niños, ya que se sienten motivados por el reto que les representa explorar su corporalidad atraves de diferentes objetos, iniciando en el círculo de bienvenida, fueron observando muy atentos los objetos, escuchando las indicaciones, expresando alegría y entusiasmo como: Daycifer que comenzó a saltar señalando el material y Josue le decía "Hay rodadero!" muy emocionado.

Al comenzar en la estación de la montaña alta, Adaleth, Mathias, Sofia, Dilan y Santiago iban temerosos al inicio, sin embargo al darles guía fueron tapando las esterillas lentamente y buscando un apoyo con sus manos, Samuel al llegar a la parte de arriba muy seguro levantó los brazos mostrando alegría y satisfacción; mientras tanto Adaleth observó primero a sus compañeros y luego de ver lo mucho que se divertían y lo fácil que era, así que, se animó a subir lentamente con guía mía, expresando satisfacción al lograrlo por medio de un gesto de alegría y sorpresa. Pasan al río del equilibrio, todos caminaron con los brazos extendidos intentando mantener la estabilidad sobre el cilindro, Mathias logró pasarlo sin problema, pero a Abby, se le dificultó un poco más, se cayó mucho y eso la hizo sentir un poco frustrada, se levantó al cuerpo y dijo "yo porque no puedo" señalando el obstaculo con una expresión de enojo, la ayudé tomando de la mano lo cual le generó tranquilidad y se sintió satisfecha al culminar el paso. Dilan fue uno que insistió bastante y repetía "yo puedo" y al lograrlo quería pasar una y otra vez. A nivel general, se logró una gran participación por parte de todos, generando confian en sí.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Considero que esta experiencia permitió reconocer cómo las niñas y niños construyen aprendizajes significativos a través del movimiento, el juego y la exploración de su cuerpo en el espacio. A raíz de esto, se logró fortalecer habilidades como: coordinación, equilibrio, seguridad y autonomía, así como la confianza en sí mismos, de esta manera se evidencian los retos motores favoreciendo desarrollo físico.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN U°BN

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	FECHA	25 MAYO DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER DE PREVENCIÓN	NIVEL	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo de la expresión corporal compleja	Inicio en la autonomía

PROPÓSITO	Enseñar a las niñas y los niños los elementos que pueden causar fuego como: fósforos, velas, estufa, enchufes, a través de las imágenes, logrando así evitar accidentes

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

MEDIDAS PARA REDUCIR RIESGOS DE ACCIDENTES POR INCENDIO.

En la mañana de hoy la profesional en atención en la primera infancia recibirá a las niñas y los niños con un caluroso saludo los invita a pasar a su lugar, allí encontrarán sobre las mesas los dinosaurios y compartirán a medida que van llegando con los demás compañeros. Después de interactuar iremos al baño a realizar los hábitos de aseo e higiene personal con el lavado de manos: para pasar al comedor a degustar de los primeros alimentos de la mañana,

Pasaremos al aula para dar inicio a la experiencia pedagógica que se tiene programada, las profesionales del nivel de párvulos con anterioridad dibujaran una vela grande resaltando una llama: luego en cada nivel organizaran a las niñas y los niños en sus respectivas aulas e iniciaran con canciones infantiles,



¿posteriormente la docente mostrara a las niñas y los niños el dibujo y les preguntara que es? ¿Y, si puede causar algún daño?, seguidamente cada profesional explicara los peligros que pueden causar, igualmente les hablaran de la estufa recordando que ellos no deben estar cerca. por último, van a decorar la vela. Escuchando la canción "seguridad contra incendios "En los niveles de pre jardín las profesionales realizaran la misma dinámica, pero con imágenes traídas de casa donde cada niña y niño explicara a sus compañeros que significa cada dibujo y los daños que puede causar. Ha medida que van mostrando las imágenes las profesionales interviene para explicar la importancia de evitar accidentes por incendio, Luego cada una pasara al pegarlo sobre un pliego de pale Kraft donde formaremos un collage. Y para finalizar escucharemos la misma canción del nivel de párvulos. "seguridad contra incendios". luego se organizarán el aula y pasarán a realizar los hábitos de higiene personal con el lavado de manos enseguida al comedor al segundo momento de los alimentos y el tiempo del sueño.



Finalizando el sueño despertare a los niños y las niñas con mucho cariño, escuchando y entonando canciones infantiles: pasaran al baño al control de esfínteres y luego realizaremos la experiencia de la tarde con instrumentos musicales, al terminar, pasaran al lavado de manos para seguir al tercer momento de los alimentos. Y posteriormente a organizarse para el regreso a casa con papá, mamá o acudiente y así volver mañana a disfrutar, cantar y bailar

RECURSOS	USB y bafle,colbon , imágenes, video

Scanned with CamScanner

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Dando inicio a una semana llena de nuevos aprendizajes, comenzamos con el desarrollo de una experiencia que nos permitió generar un espacio, en el que las niñas y niños exploraron las acciones que se deben tomar en un caso de incendio y así mismo, reconocer el peligro que genera el fuego, para esto, dimos inicio con una introducción mostrando el fuego y realizando preguntas las cuales Matías iba respondiendo de manera espontánea como "qué hacer con el fuego" "Apagarlo" dijo y Sofi lo corrigió diciendo "NO, no tocarlo, matías" de hecho Sofía, estuvo muy activa en la participación de la experiencia de hoy, respondiendo de forma correcta todas las preguntas reconociendo una vela nombrándola y diciendo "no tocar, sólo soplar" O cuando se indagó que pasaba si jugamos con fuego dijo "un incendio" Lavinia le agregó "mucho fuego" y al indagar quién apaga el fuego? respondieron en conjunto Lucifer, Sofía y Matías. "Bomberos" y Dilan comenzó a realizar el sonido de una sirena, reconociendo que es una emergencia.

Cuando fue el momento de observar las imágenes, estuvieron muy atentos, incluso indicando lo que observaban y nombrando que no se debe hacerse como Santiago que al ver la estufa mencionó, "NO entrar" haciendo referencia a la cocina, "NO tocar las ollas" dijo Adaleth, agregando "porque se queman", Por ejemplo, cuando se realizó una demostración de cómo se apaga el fuego Matías angustiado decía "NO," "NO-tocar" con una expresión de seriedad y alerta. Axel, aunque no estuvo muy presente en el momento de la introducción y el diálogo, al ver el fuego se hizo hacia atrás diciendo "NO!" y fruncido el seño, lo cual realza el reconocimiento, hacia este elemento y su peligro.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Considero que esta experiencia permitió que las niñas y los niños se acercaran e identificaran desde el juego, la exploración y la conversación. al reconocimiento de situaciones de riesgo y a la importancia del cuidado de sí mismos y de los demás, por medio del cuidado de sí mismos y de los demas fortaleciendo a su vez el desarrollo de su autonomía, curiosidad y participación activa desde la conversación.

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	**ELIZABETH MURCIA**	**FECHA**	**26 MAYO DE 2026**
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	**TALLER DE MOVIMIENTO**	**NIVEL**	**PRE JARDÍN C**

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo de la expresión corporal compleja	Inicio en la autonomía

PROPÓSITO	Favorecer la expresión corporal, la atención, la coordinación motriz y el seguimiento de instrucciones a través del baile y el juego musical, promoviendo la participación activa y el disfrute en las niñas y los niños.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

BAILANDO AL RITMO DE LA IGUANA Y EL PEREZOSO

A medida que las niñas y los niños vayan ingresando al aula, la profesional en atención a la primera infancia los recibirá con un caluroso abrazo y luego los invitará a que se ubiquen en las mesas donde encontrarán algunos cuentos, los cuales podrán escoger, teniendo en cuenta sus preferencias y así puedan disfrutar y compartir con sus compañeros un momento agradable. Seguido organizaremos el espacio y pasaremos al hábito de lavado de manos y alimentación, así preparamos para las experiencias del dia.



Preparados para la experiencia del dia, la profesional acomodará a las niñas y niños de manera que estén cómodos y dispuestos para seguir la coreografia y movimientos indicados al ritmo del canti-cuento "la iguana y el perezoso", ya ubicados en las posiciones la profesional reproduce el canti-cuento, mencionado y guia a las niñas y los niños mediante movimientos y consignas como: Caminar lento como el perezoso. Mover brazos y cintura como la iguana. Saltar suavemente. Girar. Agacharse y levantarse. congelarse cuando la música baje. Aplaudir siguiendo el ritmo. Entre otros movimientos. También se pueden realizar cambios de velocidad: rápido, lento, fuerte, suave, favoreciendo la escucha y la atención. Al finalizar la canción, las niñas y los niños se sientan en circulo para realizar ejercicios de respiración y relajación. La profesional realiza preguntas como: ¿Qué movimiento les gustó más?, ¿Qué animal fue más divertido imitar?, ¿Cómo se sintieron bailando?. Finalmente, se felicita al grupo por su participación y se refuerza la importancia de escuchar, moverse y disfrutar de la música en compañia de los demás. luego se organizarán el aula y pasarán a realizar los hábitos de higiene personal con el lavado de manos enseguida al comedor al segundo momento de los alimentos y el tiempo del sueño.



Seguido del momento del sueño, se levantarán las niñas y niños con cariño y delicadeza, para imos preparando para la experiencia pedagógica de la tarde, la cual se iniciará invitando a las niñas y niños a ubicarse en el tapete didáctico donde encontrarán pelotas se invitarán a lanzarlas e intentar atraparlas, fortaleciendo su coordinación ojo- mano y habilidades motrices. Para finalizar la experiencia, cada niña y niño organizará el espacio, luego se hará el ritual de aseo, higiene y alimentación: luego, las niñas y los niños se alistarán para la salida y recibirán a las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el dia de mañana nos encontraremos de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.

RECURSOS	Mesas, sillas, cuentos, bafle, canti-cuento la iguana y el perezoso, tapete didáctico y pelotas

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

En el desarrollo de la experiencia, se obtuvo una gran participación y atención, por parte de todos los niñes y los niños, donde se destacaron en el seguimiento de instrucciones y seguimiento de pasos de coreografía, los cuales lograron seguir satisfactoriamente; Karina, Isaissi, Adaleth y Santiago, los cuales de hecho presentaron seriedad al momento de seguir estos pasos, de esta manera fueron identificando tanto los sonidos y uniendo en que parte iba cada movimiento, mientras que, Jerdy, Dilan y Axel, iban explorando más bien el espacio sin prestar mucho interés en lo que desarrollabamos, así que, los dejé tocando los tambores, lo cual realizaron muy bien Axel y Dilan, pero Jerdy, continuaba sin seguir las indicaciones, así que la tomé de la mano y ya conmigo participó un poquito mas del baile.
Al indagar quien quería ser la iguana Sofía de una vez, levantó la mano y dijo "yo, Rufe, y el perezoso Matías" de una vez, invitando a que fuera su pareja en el baile, ya que estos dos eran pareja en el cuenta-cuento, ya que previamente observamos este y de ahí, tomaron la iniciativa de ser protagonistas, lo cual hicieron muy bien. Ya conformado todo el baile y practicado una pequeña coreografía, les indiqué que era el turno de hacerlo solitos, y así fue, lo hicieron muy bien, bailaron y mientras algunos como Abby mía y Lucifer olvidaron los pasos, no se quedaron quietos, si no, que siguieron bailando. Al terminar indagué que paso les gustó más y Karina dijo "Mover la mano" Adaleth respondió "saltar" y Santiago dijo "Dar vueltas" Josué en lugar de manifestarlo dijo "ASÍ, MIRA" y realizó el movimiento de dar la vuelta extendiendo el brazo. Se evidenció agudo al momento de bailar y seguir pasos divirtiendose en el momento.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Considero que la experiencia permitió que las niñas y niños participaran activamente a través del movimiento, la música y la imitación de los pasos de baile relacionandolo con los animales de los cuentos, fortaleciendo su expresión corporal, la coordinación y escucha atenta. Donde se va afianzando la autonomía y la responsabilidad que se genera ser parte de un proceso.

Elizabeth Muñoz

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	27 MAYO DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER DE AUTOCUIDADO Y PREVENCIÓN	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo del Lenguaje Corporal Vivir espacios de participación genuina	Reconocimiento de Valores Fundamentales

PROPÓSITO	Reducir el riesgo de mordeduras de animales en las niñas y los niños a través de la lectura de cuentos con el fin de reforzar el aprendizaje de forma divertida y comprensible, promoviendo hábitos de seguridad al interactuar con mascotas.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

MEDIDAS PARA REDUCIR RIESGOS DE ACCIDENTES POR MORDEDURA DE ANIMAL.

En la mañana de hoy la profesional en atención en la primera infancia recibirá a las niñas y los niños con un caluroso saludo en el aula, allí encontraran las mesas ambientadas con las loterías y van a interactuar con los demás compañeros como bienvenida. Después de compartir pasaran al baño a realizar los hábitos de aseo e higiene personal con el lavado de manos: para pasar al comedor a degustar de los primeros alimentos de la mañana.

Seguidamente pasaran al aula para dar inicio a la experiencia pedagógica que se tiene programada para el



día de hoy. las profesionales de cada nivel organizaran a las niñas y los niños en su respectiva aula. Se les colocara música de canciones infantiles, enseguida las profesionales de párvulos van a tomar unas imágenes de un perro y un gato en diferentes estados ejemplo, un gato durmiendo NO se debe molestar, un perro comiendo, NO se debe molestar explicándoles a las niñas y los niños el por qué NO deben molestar a los animales. Seguidamente dibujara sobre un pliego de papel periódico un gato y en el otro un perro, para decorar con diferentes materiales. Posteriormente, en los niveles de prejardín se unirán por duplas y las profesionales les compartirán por grupos un dibujo de, un perro y un gato y realizaran una serie de preguntas a las niñas y los niños, ejemplo ¿quién tiene mascotas en la casa?, ¿qué clase de mascotas tienen?, ¿su mascota muerde, es brava? Luego de estas preguntas se les explicara los cuidados deben tener con los animales que son bravos, especialmente los perros porque algunos son muy bravos y muerden a los niños por eso no deben acercasen tanto a los animales de la calle. Terminando la experiencia pegaremos los dibujos en la pared del aula. Y, pasaremos a realizar los hábitos de higiene personal y luego al comedor para degustar el segundo momento de los alimentos y seguidamente del sueño.

Finalizando el sueño despertare a los niños y las niñas con mucho cariño, escuchando y entonando canciones infantiles: luego realizaremos la experiencia de la tarde las niñas y los niños pasarán a las mesas y a cada uno se le irá pasando un trozo de plastilina. Luego pasaran al tercer momento de los alimentos.
Enseguida se alistarán para ir de regreso a casa con papa, mama, y acudiente.



RECURSOS	USB y bafle, papel craff colbon , imágenes, titeres.

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

En la experiencia se evidencia una participación con gran interes por parte de las niñas y los niños mostrando curiosidad frente a las imágenes y conversaciones relacionadas con el cuidado y el respeto hacia los animales. Algunos fueron expresando sus emociones y experiencias personales cortas, como por ejemplo; Ithan Josué quien indicó "yo tengo un perro" y Sofi también "mi perro se llama Martin y no me muerde" Abby adicionó "no molestar a mi perrito", evidenciandose comprensión frente la importancia del autocuidado y el de sus mascotas, Adaleth además agregó "yo quiero mucho a mi perrita", lo cual deja ver sus emociones frente a este tema que reconocen muy bien.

Entrados en el momento se fue observando que Dilan, Karina, Mia y Jeidy fueron realizando movimientos corporales espontáneos al escuchar la música relacionada con el tema, y haciendo o más bien reproduciendo el sonido que hace el perro, también imitandolo de como caminan e incluso hacen chichi. Axel en esta oportunidad, mostró entusiasmo señalando las imágenes del perro y gato, acercándose con curiosidad para observarlas, señalando y diciendo "perro, gato, mira" expresando por medio de un gesto de ternura, cariño hacia los animales mencionados. En el momento de hablar sobre perros bravos, Matias, Dayafer y Samuel mostraron temor observando la explicación y dramatización con los titeres, de las acciones que debemos evitar si observamos estos o evitar molestar los animales. En general se evidencia interes y participación activa frente al tema de importancia, mostrando atención y reconocimiento de lo informado.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

considero que esta experiencia favoreció el reconocimiento de los animales como seres vivos que requieren cuidado y respeto. Asimismo se fortalecieron procesos de interacción social, escucha y participación, donde se compartieron vivencias de manera verbal, enriqueciendo su vocabulario. Así como el autocuidado en su entorno y con los que los rodea día a día.

Elizabeth Nieto

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	28 MAYO DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER DE EXPLORACION	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo del Lenguaje Corporal Vivir espacios de participación genuina	Reconocimiento de Valores Fundamentales

PROPÓSITO	Favorecer la expresión corporal, la imaginación, la coordinación motriz y la escucha activa en las niñas y los niños, mediante el juego, la música y la imitación de animales.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

LA GRAN AVENTURA DE LOS ANIMALES

A medida que las niñas y los niños vayan ingresando al aula, la profesional en atención a la primera infancia los recibirá con un caluroso abrazo y luego los invitará a que se ubiquen en las mesas donde encontrarán algunas fichas de encajar, los cuales podrán escoger, teniendo en cuenta sus preferencias y así puedan disfrutar y compartir con sus compañeros un momento agradable. Seguido organizaremos el espacio y pasaremos al hábito de lavado de manos y alimentación, así preparamos para las experiencias del día.



Dispuestos para la experiencia del día de hoy, La profesional reúne a las niñas y los niños en círculo y les presenta una "bolsa sorpresa de animales". Cada niña o niño sacará una imagen de un animal y juntos conversarán: *¿Cómo hace ese animal?, ¿Cómo camina?, ¿Es grande o pequeño?,* Luego, la profesional contará una pequeña historia: "Hoy iremos a una selva mágica donde los animales necesitan amigos que los ayuden a moverse y jugar". Se motivará a las niñas y los niños a participar libremente y a escuchar las instrucciones para iniciar la aventura. La profesional pondrá música y guiará diferentes movimientos imitando animales: *Saltar como conejos. Caminar lento como tortugas. Rugir como leones. Volar como pájaros. Gatear como gatos. Moverse como serpientes.* En diferentes momentos, la profesional dará consignas dinámicas: "Todos a dormir como ositos". "Ahora corremos como caballos". "Nos escondemos como ratoncitos". También se realizará un pequeño recorrido siguiendo huellas de animales pegadas en el piso, fortaleciendo el equilibrio y la coordinación. Al finalizar las niñas y los niños se sentarán en círculo para relajarse y respirar profundamente como "animalitos cansados". La profesional realizará preguntas como: *¿Qué animal les gustó imitar más? ¿Cuál hacia sonidos divertidos? ¿Cómo se sintieron jugando?* Finalmente, se cantará una canción corta sobre animales y se felicitará al grupo por su alegría, participación y creatividad durante la actividad. Terminando la experiencia pegaremos los dibujos en la pared del aula. Y, pasaremos a realizar los hábitos de higiene personal y luego al comedor para degustar el segundo momento de los alimentos y seguidamente del sueño.

Después de unos minutos, despertara a las niñas y los niños con el sonido de la música. Pasaran al baño para el control de esfínteres y posteriormente realizaran la experiencia pedagógica de la tarde. Se ubicarán en las sillas y sobre las mesas encontrarán los botones didácticos. Al finalizar la experiencia, realizaran nuevamente los hábitos de higiene personal y pasaran al tercer momento de la alimentación. Finalmente, de regreso al aula, se organizarán para ir a casa con papá, mamá y/o acudiente, después de un día lleno de aprendizajes y diversión.



RECURSOS	Mesas, sillas, fichas arma de encajar, imágenes de animales, rondas alegres, aros, cinta, huellas de animales en papel, bafle, cartulina, botones didácticos.

Scanned with CamScanner



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Durante el desarrollo de la experiencia las niñas y niños estuvieron muy animados y participaron con entusiasmo y motivación, pues les agrada mucho ser parte de experiencias que tengan en su contenido animales. Primero todos con curiosidad fueron observando los materiales dispuestos y comunicándolo por ejemplo; Abby y Karina fueron preguntando "¿que vamos hacer?" y Matías observando todo también preguntó "¿Para qué es eso?". interesados y espectantes a lo que se realizaría.
En el momento de ver la bolsa sorpresa, la gran mayoría manifestaron de diferentes formas lo que les hizo sentir el descubrir lo que habría en la bolsa como: Josué quien mostró alegría levantando las manos y realizando sonidos fuertes imitando al león, incluso realizando la mímica de garras de león. Adaleth apenas vió la tortuga empezó a caminar lento mientras sonreía y observaba a sus compañeras Evelyn y Larissa. diciendoles "mira, Soy una tortuga" Simuel al ver el conejo instintivamente y así que de inmediato comenzó a saltar por todo el espacio de manera que iba manteniendo el equilibrio algo que le llamó mucho la atención a Axel y a Dilan, quienes empezaron a seguir esta acción, Dilan iba diciendo "un conejo" varias veces.

Durante este espacio se logró un ambiente, en el que fueron gateando, saltando, moviendo brazos y piernas, al mismo tiempo, que compartían los nombres de los animales, que iban saliendo y donde de manera autónoma realizaban los movimientos característicos de los animales, incentivando a sus compañeros por ejemplo; Deidy y Daycafer que son un poco más tímidos imitaban estos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Con esta experiencia además de fortalecer el reconocimiento de algunas animales, y sus características, fueron fortaleciendo y afianzando por medio del recorrido motriz habilidades de equilibrio, coordinación y control corporal, así como la seguridad y confianza de transmitir sus conocimientos, y opiniones frente a lo que iban observando afianzando su comunicación verbal.

Yelisabeth Nuñez
FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	ELIZABETH MURCIA	**FECHA**	29 MAYO DE 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	TALLER MUSICAL	**NIVEL**	PRE JARDÍN C

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollar seguridad y confianza en sí mismos	Explorar y descubrir el mundo a través de los objetos Construir el pensamiento lógico

PROPÓSITO	Propiciar un espacio en el que las niñas y los niños puedan expresar sentimientos y emociones a través de los movimientos corporales generando sonidos musicales, apoyados por los instrumentos

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

BAILANDO AL RITMO DE LOS TAMBORES

El día de hoy recibiré a las niñas y niños con un caluroso saludo de bienvenida, el salón estará ambientado con diferentes rondas infantiles. Después del saludo los invitaré cantar y bailar al ritmo música conocida para ellas y ellos, de esta Forma compartirán entre pares, Fortaleciendo así vínculos de amistad. Después de haber jugado nos preparamos para el ritual del aseo personal, de alimentación y nuestra experiencia del día.



Ya dispuestos para nuestra experiencia "BAILANDO AL RITMO DE LAS MARACAS,TAMBORES Y PANDERETAS", seguidamente las niñas y los niños estarán ubicados en sus sillas cómodamente en mesa redonda, enseñaran sus instrumentos sonoros según lo el orden que les dice la profesional , a continuación los niños y niñas se desplazan por su entorno realizando sonidos y movimientos corporales al ritmo de los INSTRUMENTOS sonoros, luego cada niño y niña colocara su instrumento , en el espacio indicado y nos dispondremos para el ritual del aseo personal, de alimentación y del sueño.

Finalizando el hábito del sueño, despertaré a las niñas y niños con mucho cariño, escuchando y entonando canciones infantiles según los gustos de ellas y ellos, iremos al baño para el hábito de aseo e higiene personal y nos dispondremos para la experiencia de la tarde.

Para el desarrollo de esta mágica experiencia se iniciará ambientando el salón con el tapete didáctico donde los niños encontraran diversos cuentos que son de su agrado e iniciarán haciendo un reconocimiento de los mismos empezando hacer lectura de imágenes desarrollando así su creatividad e imaginación. Después de terminar nuestra experiencia pedagógica haremos el hábito de aseo, higiene y alimentación.



Nos alistaremos para la salida y recibimiento de las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día de mañana nos encontraremos de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.

RECURSOS	Instrumentos musicales, sillas ,mesas, imágenes o libros de lectura.

Scanned with CamScanner





JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS





VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

El día de hoy y bordando cierre a una semana llena de grandes retos y aprendizajes. realizamos una experiencia musical la cual las niñas y niños apreciaron y disfrutaron notablemente, puesto que con tan sólo la introducción reaccionaron con alegría, entusiasmo y gran disposición, lo cual a su vez se evidenció en el desarrollo de la misma donde samuel que normalmente es un poco tímido hoy tomó valentía y se sumergió en esta experiencia tomando las maracas y agitandolas rápidamente mientras con movimientos discretos iba realizando un baile al son de las maracas conforme iba moviendolas. Sofi que es más extrovertida, con rápidez se dirigió a tomar la tambora y con una gran sonrisa, comenzó a golpear suavemente este, mostrando seguridad y una intencionalidad musical. Por otro lado Dilan escuchaba los sonidos y comenzó a moverse por el espacio al ritmo que iba percibiendo, sin embargo en un momento se molestó porque quería una tambora y deseaba obtenerla a la fuerza, al indicarle que no se enojó y se puso en el suelo de brazos cruzados lo cual siguió de manera inmediata Ariel, entendio participar de la experiencia, e incomodando un poco a los demás compañeros, ya después de ver que sus pares se estaban divirtiendo Dilan nuevamente se incluyó y pudo golpear el tambor.
Dayafer y santiago al principio manifestaron un poco de timidez pero poco a poco se fueron incluyendo, recogiendo unas maracas y explorandolas suavemente. A nivel general, se evidenció participación y siempre la intencionalidad musical con los instrumentos y con el espacio dispuesto para tal fin.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

la experiencia, permitió fortalecer en las niñas y los niños la expresión corporal, la creatividad y la confianza en sí mismos a través de la música y de la manipulación de instrumentos musicales, por medio de la exploración de instrumentos y desplazamiento libre, lograron reconocer diferentes ritmos y expresar emociones de manera espontánea y significativa.

Tatiana Bethancourt
FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMER INFANCIA

REVISIÓN V°BN

Scanned with CamScanner